

ОТЗЫВ

научного руководителя на диссертацию **Абдуллох Машраб Сайфуллох** на тему: **«Особенности формирования культурной идентичности таджикского общества в условиях глобализации: состояние и перспективы»**, представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности: **5.7.8 – философия культуры философская антропология**.

Диссертация состоит из введения, двух глав, 6 параграфов, заключения и списка использованной литературы.

Во введении обосновывается выбор темы и ее актуальность, степень разработанности предмета, указаны цели и задачи диссертационного исследования, вопросы, выносимые на защиту, новизна, практическая значимость работы и апробация.

Раскрывая проблему глобализации, автор выступил с инициативой обратить внимание на вопросы кризисного переноса и выживания культур в условиях глобализации. Другое мнение автора диссертации состоит в том, что, используя духовные труды, он рассмотрел понятие идентичность с религиозной точки зрения.

Научная новизна исследования, постановка и решение проблем, связанных с темой диссертации, доказывает, что ее автор весьма серьезно проанализировал основную существующую литературу, и полученные результаты могут стать отдельной темой для дальнейшего исследования. На самом деле исследование биологических основ формирования познавательных способностей человека на материале творчества восточных перипатетиков открывает новые философские аспекты, новые горизонты исследования.

Содержания параграфов первой и второй главы диссертации показывают, что автор имеет достаточный опыт научной работы, и у него сложился критический подход к рассматриваемым проблемам. Обильное количество цитат из первоисточников и исследовательской литературы доказывает, что диссертант хорошо подготовлен и тщательно с научных интересов подошла к рассматриваемым проблемам. Основная заслуга диссертанта в том, что она впервые подвергает научному исследованию научные основы формирования культурной идентичности самых знаменитых последователей философской мысли.

В первой главе диссертации «Теоретико-методологические основы изучения культурной идентичности современных обществ» рассматривается современный взгляд на изучение культурной идентичности. Первая часть этой главы называется «Теория культурной идентичности современных обществ в социальных науках» и обсуждает понятие идентичности с учетом современной философской концепции. Также в этом разделе культурная

идентичность современных обществ обсуждается в сравнении с феноменом глобализации.

Вторая часть первой главы озаглавлена «Роль культурных факторов в формировании идентичности развивающихся обществ». Необходимо помнить, что критический взгляд друг на друга в отношении научной оценки глобализации является продуктом постмодернистского мышления и этот исторический период начинается со столкновения мнений с учетом тенденций и особенностей культурной идентичности развитых обществ.

Третья часть этой главы посвящен развивающимся обществам и озаглавлен «Современное общество Таджикистана и проектирование его культурной идентичности». Исследование в этом разделе сравнивает два типа обществ, одно из которых называется развитым, а другое — развивающимся.

Вторая глава диссертации включает вопросы наследования культурной памяти в условиях независимости Республики Таджикистан. Первая часть второй главы имеет следующее название: «Современная теория культурной идентичности в отечественной социально-философской литературе».

Вторая часть второй главы озаглавлен: «Культурное пространство и проблема синтеза культур». В этом разделе исследуется арийская мысль и ее светская направленность, а ее исторические аспекты сравниваются с еврейской мыслью. Третья часть второй главы посвящен проблемам таджикской культурной идентичности.

В заключении диссертации представлены результаты выполненного исследования. Кратко упоминается взгляды применительно к каждой главе в отдельности, а также упоминаются некоторые рекомендации и предложения автора. Выводы и рекомендации диссертации носят профессиональный характер, выражают содержание диссертации и подкрепляются множеством теоретических и практических материалов и доказательств. Если их использовать и управлять ими, они действительно могут помочь решить проблемы в этой области.

Однако мы вынуждены признать, что диссертант затратил достаточно сил и времени, чтобы в такой прекрасной научно обоснованной форме изложить такую сложную и неоднозначную проблему. Рассмотренные диссертантом проблемы обсуждались и, по всей видимости, будут обсуждаться еще долго.

Рассмотренные в диссертации проблемы показывают, что ее автор серьезно занимался изучением данной проблемы в творчестве великих мыслителей.

Единственным недостатком диссертации, на мой взгляд, является тот факт, что объектом исследования диссертант избрал целую плеяду мыслителей, каждый из которых по-своему, «специфически», рассматривает данную проблему.

Автореферат и публикации автора (четыре статей) в основном отражают основные положения диссертации. Ее выводы научно обоснованы.

Качество работы хорошее, написано доходчиво, грамотно, научно обоснованно и подход диссертанта к исследованию данной темы основано на критике и рассуждений. Работа основывается на исследования как восточных, так и европейских ученых, обильное цитирование подтверждает тот факт, что диссертант скрупулёзно подходит к решению поставленных перед собой задач. Результат его стараний - хорошая, научно обоснованная и законченная диссертация.

На основании вышеизложенного считаю, что исследовательская работа Абдуллох Машраб Сайфуллох является самостоятельной и завершенной исследовательской работой, посвященной актуальной теме - особенности формирования культурной идентичности в условиях глобализации, и по своим квалификационным признакам соответствует требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней» ВАК Минобразования и науки РФ и может быть оценена положительно, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8.- философская антропология, философия культуры.

Директор Центра стратегических исследований
При Президенте Республики Таджикистан,
доктор философских наук,
профессор, член-корр. НАНТ



Усмонзода Х.У.

Подпись Усмонзода Х.У. за
Начальник УК ЦСИ при Президенте
Республики Таджикистан



З. Шодиева